

CHOPPER SUR MESURE

À L'ÉPREUVE
DU TEMPS!



En Bretagne une chose est sûre, c'est que la météo ne coupe pas l'élan des gars qui ont en tête le besoin d'arriver au terme d'un projet ou de posséder simplement une bécane nickel. Une caractéristique qui a forcément un impact et vient s'ajouter à la disparité des façons d'envisager la suite après l'aboutissement d'un projet de montage, de construction ou de relooking d'un chopper. Ainsi donc, en Bretagne on roule sous la pluie avec les show bikes. C'est même une tradition !

PAR FRAZER

Plus sérieusement, le sujet n'est pas nouveau, mais il reste néanmoins d'actualité. Profiter de ce que l'on a mis en œuvre sans changer d'habitudes de vie en ce qui concerne la hantise de salir une moto aussi belle soit-elle, c'est ainsi que l'on en arrive à rouler sous la pluie. Ceci est également soutenu par la forte

conviction de ne pas trop tuer les bécanes sur remorques... C'est sûr, certains ont besoin d'une grosse dose de moto toute l'année, alors que le motard lambda du Sud, compte tenu du climat général, ne sortira plus sa moto dès qu'il pleut... Tout ça pour vous dire qu'au mois d'octobre dernier, à Quimper, nous roulions sous la pluie en compagnie de

Francky et de son kit bike, de Christophe et de son engin hallucinant de boulot, et de Phil sur sa Titan. Cela m'a donc suffisamment marqué pour que je me permette de faire cette remarque, sans oublier de souligner que cette fichue pluie n'avait en rien entamé la bonne humeur des participants. Pour pallier au fait que pluie et photos ne sont pas

essentiellement compatibles, nous nous sommes donc repliés dans un vieil entrepôt au toit à moitié effondré. Le genre de squat idéal pour abriter les motos le temps des prises... et pour mettre nos os au sec. Hey ! Les gars, j'y pense maintenant, c'est vrai que vous auriez pu faire un feu pendant que je rôdais autour des machines !

LE MUST DU MUST
EN CE MOMENT, LE CHOPPER
HOMOLOGUÉ À SON GOÛT.



INSPIRATION WEST COAST

La plupart des choppers kit bikes ont des cadres communément appelés "high neck". Ceux qui ne maîtrisent pas l'anglais n'ont qu'à regarder l'avant du cadre pour comprendre l'inspiration : la colonne de direction du cadre est haut perchée, permettant ainsi d'utiliser une fourche longue sans pour autant lui donner trop d'angle. La partie cycle choisie par Francky a été dessinée par Ton Pels et est distribuée par Zodiac. Il s'agit du modèle North Sea qui peut être

décliné en version de type Softail ou rigide, avec mono-poutre ou double berceau habituel. Ça laisse déjà de quoi se démarquer du lot ! Même si philosophiquement ces kit bikes ne sont pas ce que je préfère, force est d'admettre que cela permet de créer de l'émulation au sein du trip qui nous anime. Francky ayant finalement porté son choix sur le cadre type Softail mono-poutre permettant d'accueillir une jante chaussée en 250, c'est Christophe, toujours le même et Iron Stackers lui aussi, qui en a assuré le montage. Le page

d'un travail très soigné réalisé à l'aide de pièces RC Comp, d'un moteur S&S 96 ci poli, d'un primaire par courroie avec démarreur, d'un échappement 2-en-1 Phantom signé Paul Yaffe, de poignées et de risers Dub Performance, d'un bac à huile en inox, d'une fourche polie, d'étriers de frein billet et d'autres pièces en alu taillé dans la masse... Un joli petit investissement qui a le mérite d'être parfaitement street legal, ce qui, en cas de revente, n'est jamais tout à fait inutile (d'ailleurs Franck cherche aujourd'hui à le vendre. Si vous êtes

intéressé, téléphonez-lui au 02 98 39 60 41). Je ne vous étonnerai pas si je précise que c'est une fois de plus Christophe qui, armé de son pétards, a réalisé ce flaming très réussi sur la carrosserie. Terminé au printemps, le chop ne totalise aujourd'hui que 2000 km. Normal puisque pendant la saison Francky avait fort à faire au Bilboquet, le bar dont il a la responsabilité à Moëlan-sur-Mer (vous y serez bien reçu). Deux mille kilomètres, c'est peu. Certes, mais ceux-là ont été vécus intensément et c'est ce qui compte. **WM**