

Scream

La peur est
humaine !



PLUTÔT QUE DE MATER UN MATCH LORIENT-WOODSBORO PAISIBLEMENT INSTALLÉ DEVANT SA TÉLÉ, UNE BOLLÉE DE CIDRE DANS UNE MAIN ET UNE GALETTE DE BLÉ NOIR DANS L'AUTRE, ÉRIC, MÉCANO CHEZ BRITTANY BIKE, PRÉFÈRE VIVRE SUR LE FIL DU COUTEAU. ALORS, À LA NUIT TOMBÉE, IL ENFOURCHE SA BÉCANE, DÉMARRE LE TWIN CAM 1550 BOOSTÉ ET ET PART SEMER LA TERREUR DANS LES ENVIRONS. ALLÔ, ALLÔ ! ... QUEL EST TON NOM ?

W Texte et photos Gérontino Caradec





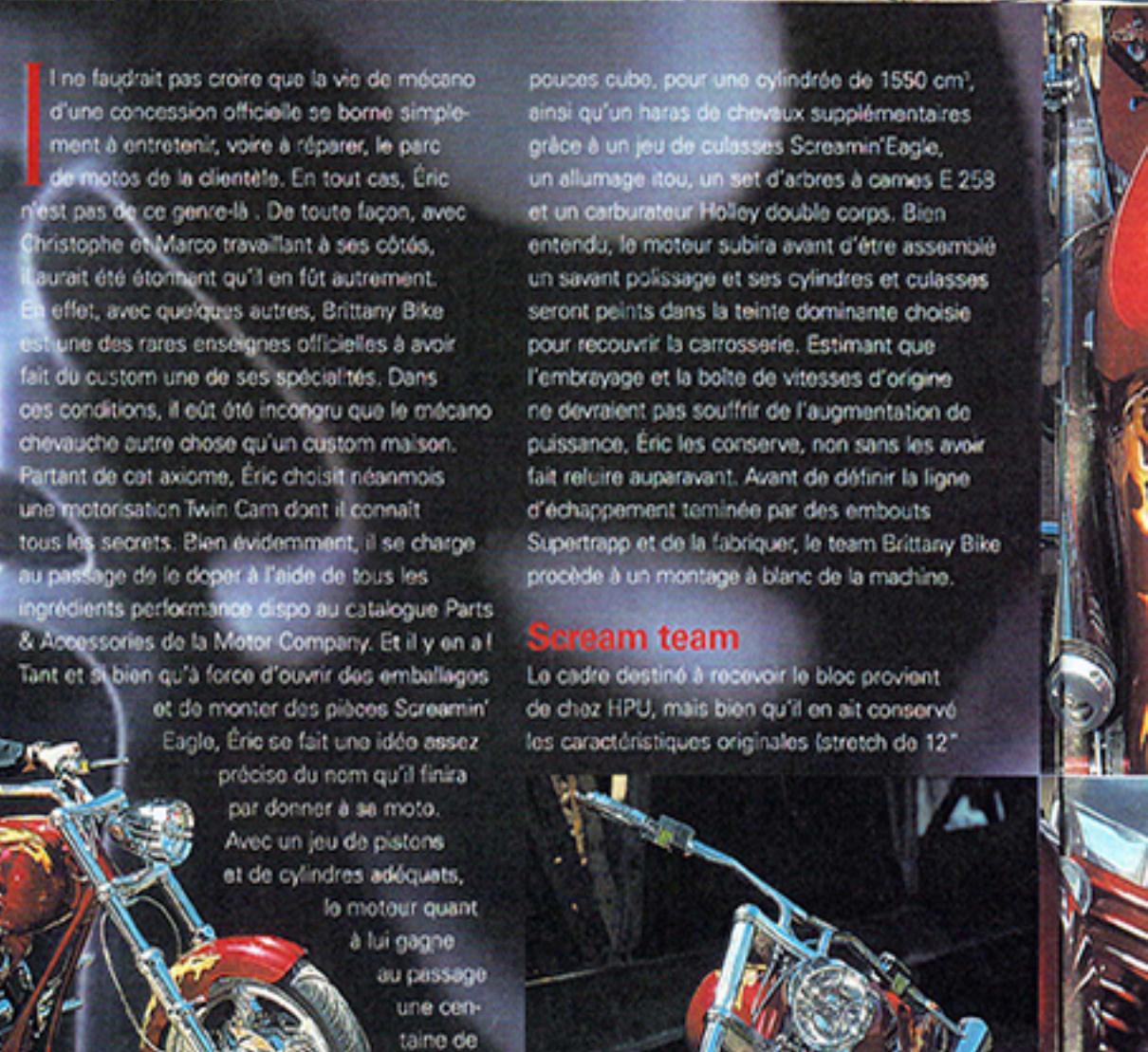
12" de stretch et un angle de colonne à 40°, voilà bien des caractéristiques qui s'adaptent parfaitement à la morphologie du biker masqué qui hante depuis peu les rues torétoises.

Il ne faudrait pas croire que la vie de mécano d'une concession officielle se borne simplement à entretenir, voire à réparer, le parc de motos de la clientèle. En tout cas, Éric n'est pas de ce genre-là. De toute façon, avec Christophe et Marco travaillant à ses côtés, il aurait été étonnant qu'il en fût autrement. En effet, avec quelques autres, Brittany Bike est une des rares enseignes officielles à avoir fait du custom une de ses spécialités. Dans ces conditions, il eût été incongru que le mécano chevauche autre chose qu'un custom maison. Partant de cet axiome, Éric choisit néanmoins une motorisation Twin Cam dont il connaît tous les secrets. Bien évidemment, il se charge au passage de le doper à l'aide de tous les ingrédients performance dispo au catalogue Parts & Accessories de la Motor Company. Et il y en a ! Tant et si bien qu'à force d'ouvrir des emballages et de monter des pièces Screamin' Eagle, Éric se fait une idée assez précise du nom qu'il finira par donner à sa moto. Avec un jeu de pistons et de cylindres adéquats, le moteur quant à lui gagne au passage une centaine de

pouces cube, pour une cylindrée de 1550 cm³, ainsi qu'un haras de chevaux supplémentaires grâce à un jeu de culasses Screamin'Eagle, un allumage itou, un set d'arbres à came E 258 et un carburateur Holley double corps. Bien entendu, le moteur subira avant d'être assemblé un savant polissage et ses cylindres et culasses seront peints dans la teinte dominante choisie pour recouvrir la carrosserie. Estimant que l'embrayage et la boîte de vitesses d'origine ne devraient pas souffrir de l'augmentation de puissance, Éric les conserve, non sans les avoir fait reluire auparavant. Avant de définir la ligne d'échappement terminée par des embouts Supertrapp et de la fabriquer, le team Brittany Bike procède à un montage à blanc de la machine.

Scream team

Le cadre destiné à recevoir le bloc provient de chez HPU, mais bien qu'il en ait conservé les caractéristiques originales (stretch de 12"





Avec un Twin Cam dopé Screamin'Eagle, tous les chemins mènent à Woodshoro !

et rake de 40°) le team BB n'a pu s'empêcher d'y ajouter sa griffe. Il a tout d'abord modifié la partie arrière en supprimant les sabres et en rabaisant d'un poil l'assise. Ce faisant, il en a profité pour y intégrer un bac à huile avant de relooker sérieusement la partie inférieure du berceau. Ces modifications ont ensuite été ponctuées par un molding soigné destiné à faire disparaître la moindre imperfection. Marco et Christophe se sont ensuite payé le luxe de former le réservoir d'essence, les deux garde-boue ainsi que le support torturé de la selle dont le rembourrage et les finitions ont été confiées comme d'habitude à Mens. Pendant que les uns et les autres s'affairent dedans, Éric greffe à l'avant du cadre une fourche Ness qui reçoit à sa base une jante Twister de chez Performance Machine en 19", freinée par un double disque Ness. À son sommet, un dirigeoir HPU d'une largeur conséquente trouve naturellement sa place. À l'arrière, c'est également une jante Twister, mais en 16" cette fois qui, chaussée en 200, intègre le bras oscillant HPU

suspendu par une paire de Fournalès. Le freinage de la roue est confié à un ensemble SSC regroupant à gauche le disque et la couronne. Ce même fabricant fournira également les commandes avancées. C'est tout ou presque pour l'accastillage. Bien évidemment, avant de pouvoir jouir intensément de son spet, Éric laisse le soin à Christophe de réaliser une déco dont il a le secret sur une base de rouge candy qui ne passe pas inaperçue. Sur le réservoir, il dispose avec parcimonie le masque inquiétant du tueur de Woodsboro qui hante désormais les nuits lorientaise. Pourvu qu'Éric ne se prenne pas au jeu ! WM

Voilà ce qui arrive lorsqu'on n'arrête pas de monter des pièces Screamin'Eagle dans son moteur. Avouez que c'était tentant !

